

du mois

Disques



Albin Brun & Kristina Brunner : Midnang

En duo, voici deux générations de musiciens suisses autour d'un même instrument : le schwyzerörgeli, cet accordéon suisse aux claviers si étranges à nos yeux, qui peut avoir la puissance d'un chromatique et la vivacité d'un diatonique. Le vétéran joue aussi du sax soprano et du waterphone; il compose et est le leader de plusieurs groupes, ce qui le mène souvent en tournée à l'étranger. Quant à la jeune (27 ans) virtuose, elle manie le violoncelle avec la même aisance que l'accordéon. Le résultat est superbement diversifié, allant du style d'un duo français moderne à la réinvention des traditions suisses en passant par une délicate valse lente, une bataille d'accordéons, les bruits d'oiseaux pour une évocation complexe, des rythmes asymétriques, un tout petit peu de musette, et un rag pour clôturer ! La virtuosité au

service d'une musicalité débridée, curieuse de tout (www.albinbrun.ch).